



## 모시는 말씀

건축의 보다 높은 가치를 다시 생각하는 부단한 노력은 산업뿐 아니라 대학에서도 다양하게 이루어지고 있으며, 창의적인 사고에 더한 새로운 기술 응용은 우리 건축에 새로운 기회를 제공합니다.

지난 50여 년 동안 이미 구축된 국내 최고 건축교육과정에 더하여 다양한 교육방법을 모색하며 건축교육을 선도하고 있는, 명지대학교 건축대학 CAMU에서는 새로운 문제해결을 위한 학생들과 교수진의 노력으로 매일 밤늦게 불을 밝히고 있습니다.

다섯 해 동안 열정 어린 노력으로 자라온 예비 건축가들이 올해도 거듭나는 작품전을 준비하였습니다. 부디 오셔서 건축인으로 비상하는 청년들의 꿈에 잠시 함께해 주시기 바랍니다.

2025. 09.  
명지대학교 건축대학 학장 정영수

## 졸업작품

**김남훈 STUDIO**  
김도현 | Replay, Yujin : 홍제동 생활가로의 중심이 된 유진상가를 다시 그 시작점으로 바꿀 리노베이션 제안  
김현 | RE: fill ART SEONGSU \_ 성수공업고등학교 리노베이션을 통한 복합예술 플랫폼 제안  
박기원 | T I M E\_Storage : 영등포 대선제분공장 리노베이션을 통한 개방형 수장고 제안  
임선충 | Terra-Pet : 공원과 결합한 반려동물장례시설 제안  
정광현 | 삼도수군 [통] 제 [영] : 다시 그리는 강구안 문화광장

**김형수 STUDIO**  
공성준 | The Ways of Lænding  
김수진 | time after time  
김인태 | 동물농장 2025  
장윤아 | Shared Thresholds  
진상원 | What a Wonderful World  
최지혜 | Behind the Scenes

**김관수 STUDIO**  
김수영 | Weaving the In-Between : 폐교 리노베이션을 통한 성수동 수공예 커뮤니티의 보행 네트워크 제안  
이한희 | 다시 쓰는 광화문 시대: 세종문화회관을 대통령 집무실로  
이현수 | THE NEXT LOOPS : OHT 시스템을 활용한 순환형 3차원 인쇄 플랫폼 제안  
정은지 | Active Palette : 액티브 시니어 라이프스타일을 반영한 세대통합 노인복지관  
정예찬 | Sensory Odyssey : 도심 속 지식산업센터를 통한 잃어버린 감각을 찾아가는 건축적 여정  
황세연 | M E M O R E N T O : memento(기억의 증표) + moment(순간) : 양화한강공원의 물결을 담아, 기억을 기록하고 공유하는 추모 공간의 탄생

**남수원 STUDIO**  
강다은 | Ludenscape : a sequence of sensor, loop and playground, 놀이감각을 활용한 웅산 복합문화시설 제안  
김민영 | Layered Forest : New type urban forest, 새로운 형태의 도시공원 제안  
김민지 | Urban high-rise juvenile rehabilitation hub, 도심 속 수직형 문화 복합 소년 교정시설 제안  
김휘남 | PIVOT, EXTEND, DENSIFY, INFRASTRUCTURE : 세운상가 및 을지로 문맥에서 유지되는 복합 상업 밀도화 발전 제안

이도현 | BEYOND GREEN: From Passive Green Space to Healing Platforms, 다기능 플랫폼 유입을 통한 도심공원의 차세대 공간 유형 제안  
이호준 | HYBRID CULTURE PLATFORM, 산업쇠퇴로 인해 발생한 폐조선소를 이용한 부산 영도구의 부족한 문화 및 주민시설 제안  
전우민 | THE MUSEUM FOR ALL FAITHS, AND NONE, 모든 신념을 아우르는 종교박물관 제안

**옥택번 STUDIO**  
강수빈 | 제주 오름 SPACE MUSEUM \_ 4.3 평화공원 내 Tour & Healing place 제안  
김동아 | 일상의 추념 - 선유도 양화대교 수직 확장 봉안당  
김영민 | 감동 김기영의 "집": 한국 영화의 대부 김기영 감독 기념관  
김현진 | Rail'ink\_Walkway - 철도 위 여의-대방을 잇는 스포츠센터, 도서관  
박인식 | 책의 언덕 - 웅산 도심 속 공원을 품은 공공도서관  
이노이 | 영등포구 문래동 Lab Plant Office: 실험실과 파일럿 플랜트가 결합된 민간 지식산업센터  
이시은 | 파주 출판문화 2단지 책 플랫폼 - 공공책방거리를 활용한 출판인쇄복합시설 활성화 제안  
원유석 | 모두를 위한 가양 이음학교 - 인구문제에 유기적 대응 가능한 초, 중, 고 통합학교 제안  
정덕명 | Stairway to 모란 Cloud - 모란오일장 주차장 위, 정덕과 일상을 잇는 공중空中 쉼터  
최은주 | Express 119 - 양방향 고속도로 기반 중간 거점 소방서 제안  
함효준 | 망월동내상스 공부방 도서관 - 동교초 부지를 활용한 망월1,2동 연계 활성화 제안

**이상형 STUDIO**  
김나현 | AI와 건축설계도 잘하나?  
김동기 | Subjective Critical Regionalism \_ 이미 존재하는 도시의 조직과 파편으로  
김민준 | Factor:y Plus-주거지와 맞닿아 있는 공업지역의 새로운 가능성 제안  
김사랑 | High Rise Green Rise: 도심 속 수직 녹지 공간 제안  
김한석 | re-writing industriality \_ 산업유산을 활용한 대안적 주거 제안  
박지은 | 오늘은 누가 올까? - 이웃과의 교류를 유도하는 구도심 주거 설계  
서인후 | Sewoon Again: EULJIRO Printing Alley Revitalization  
성하준 | Up-cycle Line X : 지역사회를 연결하는 소규모 자원 순환 시설 제안  
신지호 | Creative Circuit: A New Domain for Learning and Research - 대기업 R&D-대학 영재교육센터 융합을 통한 교육·연구 복합시설 제안

## 건축대학 소개

명지대학교 건축학부는 1972년에 개설되어 52주년이 되었습니다. 2002년 국내에서는 최초로 공과대학 소속 건축공학과에서 건축대학 건축학부로 개편하여 5년제 건축학교육과정을 시작하였으며, 현재 건축학부 내 건축학전공, 전통건축전공, 공간디자인전공을 두고 있습니다. 건축학전공은 2007년 국내 최초로 한국건축학교육인증원(KAAB)으로부터 인증을 받은 데 이어 지난 2022년 네 번째 주기 인증심사에서 계속해서 최우수 평가를 받는 등 국내 건축교육을 선도하는 최고의 건축교육과정으로서의 입지를 다져왔습니다. 실무 중심 교육, 국제적 수준의 건축 전문인 양성을 목표로 하는 우리 대학은 보다 다양한 건축설계 융합교육을 위해 전통건축전공 신설(2009) 및 KAAB 인증 취득(2017), 공간디자인학과 편제(2009) 및 5년제 공간디자인전공으로 개편(2014) 등 교육체제 발전 노력을 지속해 왔습니다. 현재 건축학-전통건축-공간디자인의 5년제 3전공 체제로 전통과 현대, 건축과 디자인이 연계하고 협력하는 독보적인 건축교육과정으로 창의적이며 이론과 실무를 겸비한 예비 건축가 양성에 노력하고 있습니다.

2004년부터 지속하고 있는 해외 설계워크숍 역시 명지건축의 독보적 교육 프로그램입니다. 매년 베니스대학 국제 설계워크숍, 로마대학 국제 설계워크숍, 캔사스대 국제 워크숍 등 3개 해외 설계교육 프로그램을 통해 많은 학생들이 외국 건축교육 현장에서 외국 학생들과 어울려 건축설계교육을 체험할 수 있는 장을 제공하고 있습니다.

명지대학교 건축대학은 국내 최대 규모의 학생 정원과 가장 많은 수의 전임교수진 등 충실한 인적, 물적 교육자원을 바탕으로 다양한 교과목과 교육 프로그램을 갖추고 있는 국내 최고 건축교육기관임을 자부하며, 보다 깊고 넓은 교육을 통해 한국 건축교육의 선도적 역할을 계속해 나갈 것임을 약속드립니다.

오다건 | 2nd Chance for Social Housing \_ 퇴거 없는 영구임대아파트 리노베이션  
윤유진 | Indie Music Incubating Center : 낙원상가 리노베이션을 통한 복합음악창작공간 제안  
이지혜 | Museotherapy\_도시 폐쇄석장의 전환, 채석의 기억을 품은 조각 박물관

**이재민 STUDIO**  
김영민 | Third-Hand Bookstore : 인천 배다리 기억과 책, 공동체를 잇는 복합문화센터 제안  
조연찬 | Re:Cycle : 폐교 부지를 활용한 데이케어센터 제안  
하민수 | 다시세워올리다 : 폐조선소부지를 활용한 요트제조공장 제안  
박주형 | For + Rest + Estribo - 사용자 경험 개선형 공공임대주택 제안

**이준석 STUDIO**  
강태훈 | BEYOND RETAIL SPACES : 신세계 본관의 재해석과 신관 신축을 통한 도심형 공공 상업시설의 새로운 패러다임 제안  
김도윤 | M-Achi-Tecture : 21세기 대규모 기계장치의 건축적 재해석  
박운솔 | Gapture: Capturing Cultural Moments in the Urban Gaps - 서울고속버스터미널 사이공간 재구성 제안  
신종빈 | URBAN LOUNGE : Seoul Station - 서울역 중축을 통한 새로운 서울역의 정면성 제시와 서울역 광장 재조성  
오도경 | 성화대誠化臺 - 행정중심복합도시(세종특별자치시) 내 대통령 집무실 계획안  
임정현 | OVER THE MICRO\_Spin-off : 핵심공간의 파생을 통한 부산 영도 유흥부지 내, 영상콘텐츠 제작 도시 제안  
정이현 | Into 8-13 : 북한산에서 깨어나는 알파파 스파공간  
한예린 | Log off, Dive in! : 데이터센터와 스파의 공존을 통한 한강 수상 디지털 디럭스 공간 제안

**전진영 STUDIO**  
김민규 | Triangle of Memory, Square of Time : 도심 속 시간의 층위를 잇는 복합문화공간 제안  
사이나 태무진 | "GER" culture complex space : 올리바트르 도시 중심지역에 현대적인 문화복합시설 제안  
박주연 | RE:MARKET : 온라인에 밀려난 전통시장, 오프라인 경험을 위한 시장 플랫폼 제안  
이수환 | Yeoui Wellness Park : 여의도 공원 재구조화를 통한 복합 커뮤니티 허브 제안  
이지섭 | HAN RIVER ODYSSEY : 동서올터미널 교통 분산 및 문화공간 확충을 위한 한강 수상교통, 레저시설 제안  
정윤철 | FROM VIEWING TO SIGHTSEEING : MICE와 연계한 전주 시립미술관 제안

한영웅 | RE:PRINTING : 을지로 인쇄산업의 기억과 도시 흐름을 잇는 복합문화시설 제안

**한지민 STUDIO**  
권한비 | 10・27 MEMORIAL (十二七法難) - 회복과 화합의 복합문화기념관 제안  
박시연 | 강남 FOR:REST : 새로운 문화, 업무 복합 공간을 위한 별서의 재해석  
백종훈 | 광화문, 시민과 시간이 만나는 자리 : 역사적 층위를 활용한 광화문 복합문화시설 제안  
안문석 | 해체된 무-맥락 잇기 : 경희궁지 복원을 위한 지중박물관 제안  
이동규 | LABillera : 새로운 가능성의 타, 남태령 청년 성장 플랫폼  
이수민 | Tracing Water's Memory : 사라진 물길을 따라 광동보 보존과 문화 시설 제안  
이태용 | URBAN GREENWAY : 자연과 도시의 경계를 연결하는 복합문화단지 계획안  
임동혁 | 拿岫(나주) - 과거 나무의 형상으로 나주의 단절을 잇는 귀농 순환 플랫폼 제안  
조은영 | Beyond Boundaries : 도시 종교 건축의 재해석 - 공공성과 영성의 조화  
정성화 | the MOSS : 정동길 언론 아카이브 제안  
정연희 | H2oasis - 경인 아라뱃길 재활성화를 위한 레저형 물재생센터 제안  
정은지 | 철암 COALescence : 철암역무 선탄시설 일대 리노베이션 제안  
채윤서 | Community Route (Root) \_ Songpa city Hall : 새로운 구청 시설 제안

**오상은 STUDIO\_공간디자인 전공 :2ND FL. 전시**  
노희진 윤정은 | Re-epithelialisation : 재생피화를 통한 기억의 현장화  
김관유 이기혁 | From 'Non-place' to 'Re-place' : 재정소화  
박세미 이한샘 | 먹약함과 무한함 : Auction Hotel  
이준해 진주 | Anchoring : 절두산순교박물관  
이수연 이유진 | Taean Dune Hotel : 땅의 회복성을 물질의 요소로 건축화  
김정민 윤대권 최준원 | Monastery : 건축적 장면의 시퀀스 by 약현  
김예슬 김용관 | Theatrical monumentality : 극장적 기념비성 \_ 인천상륙작전  
승지호 이창혁 | Bridge Seesaw, The appropriate thing : 브릿지 시소, 사물의 적정성  
박소영 장진영 | The Salt Pan Larchiveum : 염전의 시간성과 현상성의 건축적 전환  
정미정 홍도현 | Chanel Falgship Store : 샤넬 플래그십 스토어  
김우진 황수빈 | HUGE INSIDE : 도시의 결정로서 본 내부성 제안  
태유림 안현진 | Dissolve : 이화마을과 소극장 사이의 전환  
오광진 송가흔 박준희 | The Third Space : 정신건강센터 \_ 조정공간